



COMUNE DI VIAREGGIO
ASSESSORATO ALLA CULTURA



84° PREMIO LETTERARIO
VIAREGGIO RÈPACI

La Giuria del Premio letterario “Viareggio-Rèpaci” si è riunita oggi, 7 giugno 2013, e ha deciso all’unanimità di attribuire il Premio Internazionale Viareggio-Rèpaci 2013 a Bernardo Valli con la seguente motivazione:

Per un dovuto riconoscimento al più grande tra i viaggiatori professionali italiani del secondo Novecento, che dal 1956 a oggi ha percorso le vie del mondo per conto del "Giorno", del "Corriere della Sera", della "Stampa", della "Repubblica", offrendo alla platea sempre più vasta dei suoi lettori una serie di acutissimi referti intorno allo stato delle cose in Europa, in Africa, in Asia, nell'America latina (le guerre, la pace, le lotte per l'emancipazione dei popoli...), inscrivendo la percezione di quella che ha suggestivamente designato come la "verità del momento" in un orizzonte conoscitivo governato da una libertà dello sguardo tanto più credibile quanto meno contaminata dai pregiudizi ideologici o dalle logiche di schieramento.

La Giuria ha quindi stabilito la rosa di titoli per le tre sezioni (narrativa, poesia e saggistica) dell’84esima edizione del premio. Le opere scelte sono le seguenti:

Narrativa

Aldo Busi, *El sperimentalista de Barcelona*, Dalai
Andrea Canobbio, *Tre anni luce*, Feltrinelli
Mauro Covacich, *L’esperimento*, Einaudi
Maurizio De Giovanni, *Vipera*, Einaudi
Paolo Di Paolo, *Mandami tanta vita*, Feltrinelli
Paolo Di Stefano, *Giallo d’Avola*, Sellerio
Elio Gioanola, *La malattia dell’altrove*, Jaca book
Giuseppe Lupo, *Viaggiatori di nuvole*, Marsilio
Valerio Magrelli, *Geologia di un padre*, Einaudi

Poesia

Daniela Attanasio, *Di questo mondo*, Aragno
Anna Maria Carpi, *Quando avrò tempo*, Transeuropa
Stefano Carrai, *Il tempo che non muore*, Interlinea
Vincenzo Cerami, *Alla luce del sole*, Mondadori
Stefano Dal Bianco, *Prove di libertà*, Mondadori
Claudio Damiani, *Il fico sulla fortezza*, Fazi
Enrico Testa, *Ablativo*, Einaudi

Saggistica

Pierpaolo Antonello, *Contro il materialismo. Le due culture in Italia: bilancio di un secolo*, Aragno



COMUNE DI VIAREGGIO
ASSESSORATO ALLA CULTURA



84° PREMIO LETTERARIO
VIAREGGIO RÈPACI

Piero Boitani, *Il grande racconto delle stelle*, Il Mulino
Alberto Casadei, *Dante oltre la "Commedia"*, Il Mulino
Matteo Collura, *Sicilia, la fabbrica del mito*, Longanesi
Emilio Gentile, *E fu subito regime. Il fascismo e la marcia su Roma*, Laterza
Giulio Guidorizzi, *Il compagno dell'anima. I greci e il sogno*, Raffaello Cortina editore
Giorgio Ieranò, *Il ventennio conformista. Tic, luoghi comuni e mode culturali degli Italiani ai tempi della seconda repubblica (1922-2012)*, Salerno
Alessandro Marzo Magno, *L'invenzione dei soldi. Quando la finanza parlava italiano*, Garzanti
Cesare Mazzonis, *Ragnatele del nulla*, Le Lettere
Gino Ruozzi, *Ennio Flaiano. Una verità personale*, Carocci
Marco Santagata, *Dante. Il romanzo della sua vita*, Mondadori

La Giuria tornerà a riunirsi in data 10 luglio 2013 per stabilire la terna dei finalisti di ciascuna sezione. La serata finale, durante la quale saranno premiati il vincitore del Premio Internazionale e il vincitore assoluto insieme ai due finalisti di ogni sezione, avrà luogo a Viareggio sabato 31 agosto 2013.

La Presidente del Premio letterario "Viareggio-Rèpaci"

Prof.ssa Simona Costa

Firenze, 7 giugno 2013



COMUNE DI VIAREGGIO
ASSESSORATO ALLA CULTURA



84° PREMIO LETTERARIO
VIAREGGIO RÈPACI